## SONY

デジタルスチルカメラ 取扱説明書

DSC-T700

この取扱説明書には、事故を防ぐための重要な注意事項と製品の取り扱いかたを示しています。 本書をよくお読みのうえ、製品を安全にお使いください。 お読みになったあとは、いつでも見られるところに必ず保管してください。





準備する

撮って、見る

撮影に便利な機能を使う

再生に便利な機能を使う

削除する

つないで楽しむ

カメラの設定を変える

# Cyber-shot

#### 表示言語について

本機では、日本語のみに対応しています。その他の言語には変更できません。

## 内蔵メモリーおよび"メモリースティック デュオ"のバックアップについて

アクセスランブ点灯中に電源を切ったり、バッテリーや"メモリースティック デュオ"を取り出したりすると、内蔵メモリーのデータや"メモリースティック デュオ"のデータが壊れることがあります。 データ保護のため必ずバックアップをお取りください。

#### 管理ファイル作成について

管理ファイルが作成されていない"メモリースティック デュオ"を本機に挿入し電源を入れると、"メモリースティック デュオ"の一部の容量を使って自動的に管理ファイルを作成します。次の操作まで時間がかかることがあります。

#### 録画・再生に際してのご注意

- 必ず事前にためし撮りをして、正常に記録されていることを確認してください。
- 本機は防じん、防滴、防水仕様ではありません。 「使用上のご注意」もご覧ください(53ページ)。
- 本機をぬらさないでください。水滴が内部に 入り込むと、故障の原因になるだけでなく、修 理できなくなることもあります。
- 日光および強い光に向けて本機を使用しない でください。故障の原因になります。
- 強力な電波を出すところや放射線のある場所で使わないでください。正しく撮影・再生ができないことがあります。
- 砂やほこりの舞っている場所でのご使用は故 障の原因になります。
- 結露が起きたときは、結露を取り除いてからお使いください(53ページ)。
- 本機に振動や衝撃を与えないでください。誤 作動したり、画像が記録できなくなるだけでなく、記録メディアが使えなくなったり、撮影済みの画像データが壊れることがあります。
- フラッシュの表面の汚れは取り除いてください。発光による熱でフラッシュ表面の汚れが変色したり、貼り付いたりすると、充分に発光できない場合があります。

#### 液晶画面についてのご注意

- 液晶画面は有効画素99.99%以上の非常に精密度の高い技術で作られていますが、黒い点が現れたり、白や赤、青、緑の点が消えないことがあります。これは故障ではありません。これらの点は記録されません。
- 液晶画面に水滴などがついて濡れてしまった場合は、すぐに柔らかい布でふき取ってください。放置すると液晶画面の表面が変質したり劣化して故障の原因になります。

#### 画像の互換性について

- 本機は、(社)電子情報技術産業協会(JEITA)にて制定された統一規格 "Design rule for Camera File system" (DCF)に対応しています。
- 本機で撮影した画像の他機での再生、他機で撮影/修正した画像の本機での再生は保証いたしません。

#### 著作権について

あなたがカメラで撮影したものは、個人として楽しむほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません。 なお、実演や興行、展示物などの中には、個人として楽しむなどの目的があっても、撮影を制限している場合がありますのでご注意ください。

#### 電波障害自主規制について

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会(VCCI)の基準に基づくクラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。取扱説明書に従って正しい取り扱いをしてください。

#### 撮影内容の補償はできません

万一、カメラや記録メディアなどの不具合により 撮影や再生がされなかった場合、画像や音声など の記録内容の補償については、ご容赦ください。

## △警告 安全のために

54~56ページも あわせてお読みください。

誤った使いかたをしたときに生じる**感電や傷害など人への危害、また火災などの財産への損害**を未然に防止するため、次のことを必ずお守りください。



#### 「安全のために」の注意事項を守る

#### 定期的に点検する

1年に1度は、電源プラグ部とコンセントの間にほこりがたまっていないか、電源コードに傷がないか、故障したまま使用していないか、などを点検してください。

#### 故障したら使わない

カメラやACアダプター、バッテリーチャージャーなどの動作がおかしくなったり、破損していることに気がついたら、すぐにソニーの相談窓口へご相談ください。

#### 万一、異常が起きたら

変な音・においがしたら 煙が出たら

- 電源を切る
- 2 電池をはずす
- 3 ソニーの相談窓口に 連絡する

裏表紙にソニーの相談窓口の連絡先があります。

#### 

- **●** すぐに火気から遠ざけてください。漏れた液や 気体に引火して発火、破裂のおそれがあります。
- ② 液が目に入った場合は、こすらず、すぐに水道水などきれいな水で充分に洗ったあと、医師の治療を受けてください。
- **③** 液を口に入れたり、なめた場合は、すぐに水道水で口を洗浄し、医師に相談してください。
- ◆ 液が身体や衣服についたときは、水でよく洗い流してください。

#### 警告表示の意味

この取扱説明書や製品では、次のような表示をしています。

## 危険

この表示のある事項を守らないと、極めて危険な状況が起こり、その結果大けがや死亡にいたる危害が発生します。

## **≜**警告

この表示のある事項を守らないと、 思わぬ危険な状況が起こり、その結 果大けがや死亡にいたる危害が発 生することがあります。

## <u></u> 注意

この表示のある事項を守らないと、思わぬ危険な状況が起こり、 けがや財産に損害を与えることがあります。

#### 注意を促す記号





#### 行為を禁止する記号









ぬれ手禁止

#### 行為を指示する記号





プラグをコン セントから抜く

#### 電池について

安全のためにの文中の「電池」とは、「バッテリーパック」も含みます。

## 目次

めに	. 3
付属品を確認する 各部の名前を確認する バッテリーを充電する バッテリーを入れる 時計を合わせる	· 6 · 7 · 8
<b>、見る</b> 撮る 見る 貯める	14 15
	17
笑顔を逃がさず撮る(スマイルシャッター) 状況を自動判別して撮る(おまかせシーン認識) 近くのものをきれいに撮る(マクロ/拡大鏡) セルフタイマーを使う フラッシュモードを選ぶ 好きなところにピントを合わせる 顔にピントを合わせて撮る(顔検出) 用途に合わせて画像のサイズを選ぶ 場面に合った撮影モードを使う(シーンセレクション) 動画を撮る 見やすい表示で撮る(かんたん撮影)	18 19 19 20 21 21 22 24 25
	付属品を確認する 名部の名前を確認する バッテリーを充電する バッテリーを入れる 時計を合わせる  ・見る 撮る 見る 野める

再生に	<b>更利な機能を使う</b>	27
	拡大して見る(再生ズーム)	27
	画面いっぱいに画像を表示する(ワイドズーム)	
	縦に表示された画像を一時的に横に回転する(一時回転表示)	
	音楽といっしょに再生する(スライドショー)	28
	スクラップブックで見る	
	素早く探す(一覧表示)	
	画像を表示する方法を選ぶ(ビューモード)	
削除する	<b>პ</b>	32
	見ている画像を削除する	32
	何枚かまとめて削除する	
	すべての画像を削除する(フォーマット)	
つない	で楽しむ	34
	テレビで見る	34
	プリントする	35
	パソコンで使う	36
カメラ	の設定を変える	···· 41
	画面の表示を変える	···· 41
	内蔵メモリーにパスワードロックをかける	
	HOMEにある機能を使う ····································	
	MENUにある機能を使う ····································	
	プログラムオートにある撮影機能を使う	
その他		···· 48
	「サイバーショットハンドブック」を読む	48
	故障かな?と思ったら	
	使用上のご注意	
	安全のために	
	保証書とアフターサービス	57
	主な仕様	58

## 付属品を確認する

万一、不足の場合はお買い上げ店にご相 談ください。

• バッテリーチャージャー BC-CSD (1)



リチャージャブルバッテリーパック NP-BD1 (1)/バッテリーケース(1)

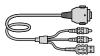




• ペイントペン(1)



マルチ端子専用USB・A/Vケーブル(1)



リストストラップ(1)



ステーションプレートG(1) サイバーショットステーション(別売) に本機を取り付けるときに使います。



- CD-ROM (1)
  - ーサイバーショットアプリケーションソフト ウェア
  - ー「サイバーショットハンドブック」
  - ー「サイバーショットステップアップガイド」
- 取扱説明書(本書)(1)
- 保証書(1)

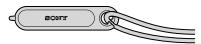
### ■リストストラップを使う

落下防止のため、ストラップを取り付け、 手をとおしてご使用ください。



#### ■ペイントペンを使う

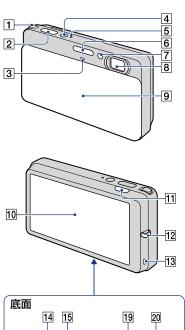
タッチパネルを操作するときに使います。リストストラップに取り付けて使えます。

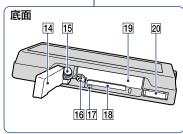


#### ご注意

ペイントペンを持って、本機を持ち運ばないでください。本機が落下するおそれがあります。

## 各部の名前を確認する



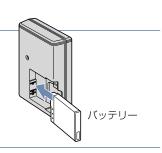


- 1 ズーム(W/T)レバー
- 2 シャッターボタン
- 3マイク
- **4** POWERボタン
- **5** POWERランプ
- 6 フラッシュ
- 7 セルフタイマーランプ/ スマイルシャッターランプ/ AFイルミネーター
- 8 レンズ
- 9 レンズカバー
- 10 液晶画面/タッチパネル
- 11 ▶ (再生)ボタン
- 12 リストストラップ取り付け部
- 13 スピーカー
- 14 バッテリー / "メモリースティック デュオ" カバー
- 15 三脚用ネジ穴
  - ネジの長さが5.5 mm未満の三脚を使う。5.5 mm以上の三脚ではしっかり固定できず、本機を傷つけることがあります。
- 16 取りはずしつまみ
- 17 アクセスランプ
- 18 "メモリースティック デュオ" 挿入口
- 19 バッテリー挿入口
- 20 マルチ接続端子

## バッテリーを充電する

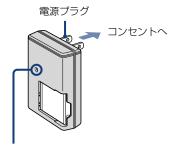
## バッテリーをバッテ リーチャージャーに取 り付ける。

残量があるバッテリーも充電できる。



# 2 電源プラグを引き起こし、壁のコンセントに取り付ける。

CHARGEランブ消灯後、そのまま約1 時間充電を続けると、若干長く使える (満充電)。



CHARGEランプ 点灯: 充電中

消灯: 充電終了(実用充電)

## **3** 充電が終わったら、バッテリーとバッテリーチャージャーを取りはずす。

### **一充電にかかる時間**

満充電	実用充電
約220分	約160分

#### ご注意

- バッテリー(付属)を使い切ってから、温度25℃の環境下で充電したときの時間です。使用状況や環境によっては、長くかかります。
- バッテリーチャージャーを取り付けるときは、お手近なコンセントをお使いください。
- 充電が完了してCHARGEランプが消えても電源からは遮断されません。使用中、不具合が生じたときはすぐにコンセントからプラグを抜き、電源を遮断してください。
- 充電が終わったら、バッテリーチャージャーをコンセントから抜き、バッテリーをバッテリーチャージャーから取り出してください。
- 必ずソニー製純正バッテリーをお使いください。

### ■ バッテリーの使用時間と撮影/再生枚数

	使用時間	枚数
静止画撮影	約100分	約200枚
静止画再生	約210分	約4200枚

測定方法はCIPA規格による。

(CIPA: カメラ映像機器工業会、Camera & Imaging Products Association)

### ご注意

• 使用時間/枚数はカメラの設定によって異なる場合があります。

## **冷**海外でも使えます

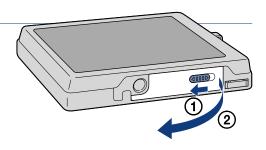
バッテリーチャージャー(付属)とACアダプター AC-LS5K (別売)は全世界で使用できます (AC100V ~ 240V、50/60Hz)。 ただし、地域によっては壁のコンセントの形状が異なるため、変換プラグアダプターが必要です。 お出かけ前に、旅行代理店などで訪問先のコンセントの形状を確認し、必要に応じてご用意ください。

電子式変圧器(トラベルコンバーター)は使用できません。故障の原因になります。

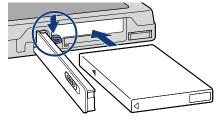
コンセント形状例	地域	変換プラグアダプター
	主に北米	不要
$ \bigcirc \odot \odot \odot \\ \bigcirc \odot \odot $	主にヨーロッパ	必要

## バッテリーを入れる

1 カバーを開ける。

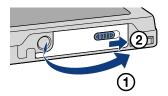


グッテリーを入れる。
バッテリーの▲マークを取りはずしつまみに合わせ、バッテリーの端で取りはずしつまみを矢印の方向に押し



3 カバーを閉じる。

ながら入れる。



#### ■バッテリーの残量を確認する

液晶画面左上に、バッテリー残量を表す アイコンが表示されます。



#### ご注意

- 正しい残量を表示するのに約1分かかります。
- 使用状況や環境によっては、正しく表示されま せんん
- NP-FD1バッテリー (別売)をお使いになると、 残量表示の後に分表示も出ます。
- 使用回数や経年変化により、バッテリー容量は 低下します。使用できる時間が大幅に短くなっ た場合は、バッテリーの寿命です。新しいもの をお買い上げください。

#### ▋バッテリーを取り出す



#### ご注意

アクセスランプ点灯中は、バッテリーまたは "メモリースティック デュオ" (別売)を取り出 さないでください。データが壊れることがあ ります。

#### ■使用できる記録メディア

本機には約4GBの内蔵メモリーが搭載さ れており、"メモリースティック デュオ" (別売)がなくても多くの画像が記録で きます。

"メモリースティック デュオ" を入れて いるときには、"メモリースティック デュオ"に画像が記録されます。

#### "メモリースティック デュオ"



"メ干リースティックPR○デュオ", "メ モリースティックPRO-HGデュオ"も使 えます。

記録できる枚数/時間については、23、 26ページをご覧ください。その他の"メ モリースティック"や、メモリーカード は使えません。

#### "メモリースティック"

本機では使用できません。



#### ご注意

本機内では、内蔵メモリーと"メモリース" ティック デュオ" 間で、画像のコピーや移動は できません。

## ■ "メモリースティック デュオ"(別売)を入れる

カバーを開けて"メモリースティック デュオ"を入れる。



端子面をレンズ 側に向けて、カ チッというまで 押し込む。

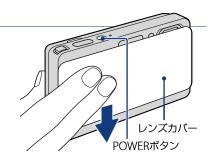
取り出すときは、"メモリースティック デュオ" を押して取り出します。

## 時計を合わせる

## **1** レンズカバーを下げる。

電源が入る。

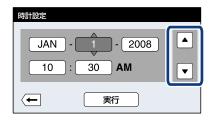
- POWERボタンを押しても電源が 入る。
- 電源を入れたとき、操作ができるまでに時間がかかることがある。



2 希望の日付表示設定を タッチしてから、⊡を タッチする。



- 3 設定する項目をタッチ してから、▲/▼をタッ チして数値を設定する。
  - 真夜中は12:00AM、正午は 12:00PMとなる。



## ▲ [実行]をタッチする。

### ご注意

- 本機には画像に日付を挿入する機能はありません。CD-ROM(付属)に収録されている「PMB」を使用すると、日付を入れて保存/印刷できます。
- ・電源を入れたまま約3分間操作しないと、自動で電源が切れます(オートパワーオフ機能)。

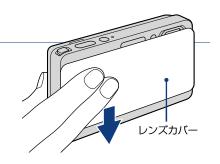
### ■時計合わせをやり直す

**HOME**をタッチして、**☎**(設定)から[時計設定]を選びます(44ページ)。

## 撮る

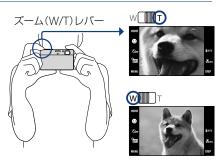
1 レンズカバーを下げる。

電源が入る。



2 脇を締めて構え、構図を決める。

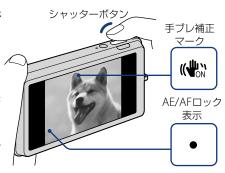
 ズーム(W/T)レバーをT側に動か すとズームする。W側に動かすと 戻る。



3 シャッターボタンを半 押しして、ピントを合 わせる。

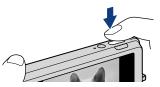
> 半押しすると手ブレ補正が効いて 画面に(**単**)が表示される。 ピントが合うと[ピピッ]という音が して●が点灯する。

> ピントが合う最短距離はレンズ 先端からW側約8cm、T側約50cm。



4 シャッターボタンを深く押し込む。

画像が撮影される。



## 見る

## ▶(再生)ボタンを押す。

最後に撮った画像が表示される。

• 他機で撮影した"メモリース ティック デュオ"の画像を再生で きない場合は、フォルダビュー(30 ページ)で再生する。



### ■次の画像/前の画像を選ぶ

画面の▶(次) /▶(前)をタッチする。



### ▮削除する

**歯**(削除)をタッチし、[実行]をタッチす る。



### 撮影に戻る

シャッターボタンを半押しする。

### 電源を切る

レンズカバーを閉じる。

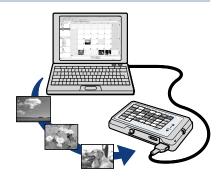
• POWERボタンを押しても電源が切れる。

## 貯める

本機には約4GBの内蔵メモリーが搭載されており、多くの画像を貯められます。パソコンから画像を取り込んで、本機でいつでも楽しく見ることができます。

## 1 「PMB」を使って本機 に画像を書き出す。

 パソコンの接続と「PMB」について 詳しくは36ページをご覧ください。



### ■貯めた画像を楽しく見る

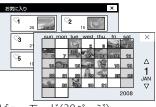
本機に画像を貯めておけば、スライドショーやスクラップブックを使って、いつでも楽しく画像を再生できます。また、たくさんの画像をお好みのビューモードで整理して、 簡単に検索できます。



スライドショー (28ページ)



スクラップブック (29ページ)



ビューモード(30ページ)

## 笑顔を逃がさず撮る(スマイルシャッター)

1 (撮影モード) → (加回)(オート撮影) → (×)または(OK) → (スマイルマーク)をタッチする。



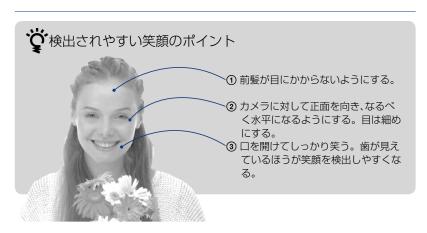
## ) 笑顔を待つ。

スマイルレベルがインジケーターの◀を超えると、自動で撮影される。 もう一度 ③(スマイルマーク)をタッチすると、スマイルシャッターが終了する。

スマイルシャッター中にシャッターボタンを押すと、オート撮影される。 撮影後はスマイルシャッターに戻る。



| <sup>與快山作</sup> スマイル検出感度インジケーター



## 状況を自動判別して撮る(おまかせシーン認識)

本機が自動的に撮影状況を認識して撮影します。

1 ㎞(撮影モード) → №(オート撮影) → × または OK を タッチする。



2 MENU → fcm(おまかせシーン認識) → 好みのモード → okをタッチ する。

**5冊(切):**シーン認識機能を使わない。

[SCN (オート):シーン認識すると、最適な設定に切り替わり、撮影する。

(アドバンス):シーン認識すると、最適な設定に切り替わり、撮影する。

#### ご注意

・▼(マクロ入)、▼Q(拡大鏡入)、連写時はおまかせシーン認識は働きません。

## **賞**シーン認識すると



-設定値マーク

シーンを認識すると、♪(夜景)、♪(夜景&人物)、 �(三脚夜景)、団(逆光)、☎(逆光&人物)、▲(風 景)、♥(マクロ)、♪(人物)が表示されます。 シーン認識しない場合は、[切]の時と同じ画像が撮 影されます。

## 近くのものをきれいに撮る(マクロ/拡大鏡)

虫や花など、小さいものを近くできれいに撮りたいときに使います。

## ¶ Muno(マクロ) → 好みのモード → OKをタッチする。

**\(\frac{\frac{1}{3}}{4UTO}(\frac{1}{3}-\frac{1}{3}): 遠景から近接まで自動でピントを合わせる。** 

通常はこのモードにする。

**(マクロ入)**: 近接する被写体を優先してピントを合わせる。

近くのものを撮る場合に使用する。

▼ (拡大鏡入): マクロ撮影よりもさらに近距離で撮影したい場合に使用する。 W側固定で約1~20cmの間でピントを合わせる。



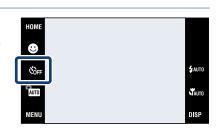
## セルフタイマーを使う

 $\mathring{\mathbb{O}}_{OFF}(セルフタイマー) \rightarrow 好み$  のモード  $\rightarrow$  **の**をタッチする。

**৩**off(切): セルフタイマーを使わない。

**幻₀(セルフタイマー 10秒)**: 10秒後に 撮影。自分も一緒に写りたいときに使 う。解除するにはもう一度**幻₀**をタッチ する。

**②₂(セルフタイマー 2秒)**: 2秒後に撮 影。シャッターボタンを押した時のブ レが軽減できるため、手ブレが起こり にくくなる。



## フシャッターボタンを押す。

セルフタイマーランプが点滅して「ピッピッピッ」と操作音が鳴り、撮影が開始される。

## フラッシュモードを選ぶ

¶ ¼MTO(フラッシュ) → 好みの モード → OKをタッチする。

> **\$AUTO(オート)**: 光量不足または逆光と 判別したとき発光。

**\$(強制発光)**:必ず発光する。

**≴sL(スローシンクロ)**:必ず発光する。 暗い場所ではシャッタースピードを遅く し、フラッシュが届かない背景も明るく 撮影。

(発)(発光禁止): 発光しない。



### ご注意

- ・おまかせシーン認識が[オート]または[アドバンス]のとき、≰(強制発光)、≴sL(スローシンクロ)は使えません。
- 連写時はフラッシュ撮影できません。

## 好きなところにピントを合わせる

ピントを合わせたいところをタッチするだけで、ピント位置を変更できます。

## 被写体に本機を向け、ピントを 合わせたいところをタッチする。

- 半押ししてピントを合わせる前なら、 何度でもやり直しできる。
- カメラまかせのピント合わせにした いときは、**Loff**をタッチする。



望:顔検出している望:顔検出していない

## 顔にピントを合わせて撮る(顔検出)

カメラが人物の顔を判別して、顔にピントを合わせます。ピント合わせの優先対象を設定できます。

MENU → 「點」」(顔検出) → 好みのモード → OKをタッチする。

(**タッチ時**):画面の顔部分にタッチ したとき顔検出をする。

[編]。(**オート)**: カメラまかせでピント 合わせする顔を選ぶ。

**≜望(こども優先)**:子どもの顔を優先 してピント合わせする。

「▲」 (おとな優先): 大人の顔を優先してピント合わせする。



## 用途に合わせて画像のサイズを選ぶ

画像サイズは写真を記録するときの大きさのことです。

画像サイズが大きいほど、大きな用紙にも詳細にプリントできます。小さくすると、たくさん撮影できます。画像の楽しみかたによって見たいサイズを選びます。

MENU → 扇 (画像サイズ) → 好みのサイズ → OK をタッチ する。



静止画画像サイズ	用途例	本機の液晶表示
(3648 × 2736)	A3ノビサイズまでの印刷	
(2592 × 1944)	A4サイズまでの印刷	
(2048 × 1536)	L/2L判までの印刷	縦横比4:3または3:2で表示。
(640 × 480)	Eメールに添付	
(3648 × 2432)	写真の印画紙、ポストカード同様に 3:2の縦横比で撮影	
(3648 × 2056)	ハイビジョン対応テレビでの鑑賞。	
16:9 (2M)		
(1920 × 1080)		画面いっぱいに表示。

#### ご注意

16:9で撮影した画像は、プリント時に両端が切れることがあります。

### 記録可能枚数

下の表は、[撮影モード]が[通常撮影]のときの枚数です。

(単位:枚)

容量	内蔵 メモリー	本機でフォーマットした"メモリースティック デュオ"						
サイズ	約4GB	256MB	512MB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB
10M	988	56	118	242	493	972	1963	3991
5M	1566	89	188	384	781	1541	3111	6324
3M	2512	144	301	617	1253	2472	4991	10140
VGA	24120	1385	2898	5925	12030	23730	47910	97390
3:2(8M)	996	57	119	244	497	980	1980	4024
16:9(7M)	1048	60	126	257	523	1031	2083	4234
16:9(2M)	4020	230	483	987	2005	3955	7986	16230

#### ご注意

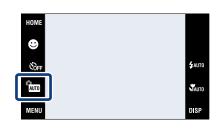
- 記録枚数は撮影状況および使用する記録メディアによって異なる場合があります。
- •静止画の記録可能枚数が9999枚より多いときは、「>9999」と表示されます。
- 他機で撮影した画像を再生すると、実際の画像サイズと異なって表示される場合があります。
- 内蔵メモリーに多くの画像を記録すると、動作が遅くなる場合があります。

## 場面に合った撮影モードを使う (シーンセレクション)

撮影モードを選ぶ。

iso/M/43/)を選ぶには ‰(撮影モード) → 好みの モード  $\rightarrow$  OK をタッチする。

₩/元/8/※/▲/徐を選ぶには **‰**(撮影モード) → SCN(シー ンセレクション) → 好みの E-F → OK を タッチ する。



**เร็ก(高感度):**暗いところ でも、フラッシュを使わず にブレを軽減しながら撮影 できる。



**サイ(料理):**マクロモードに なり、料理を明るく美味し そうに撮影できる。



▲(風景):遠景にピント を合わせ、青空や草木の色 を鮮やかに撮影する。



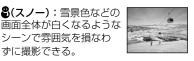
**注(ビーチ)**:海や湖畔な どの場所で撮影するとき、 水の青さを鮮やかに記録す る。



**♣**乳(ソフトスナップ):人 物や花などを、やさしい雰 囲気で撮影できる。



画面全体が白くなるような シーンで雰囲気を損なわ ずに撮影できる。



**♣³(夜景&人物)**: 夜景の 雰囲気を損なわずに、手前 の人物を際立たせた画像を



※(打ち上げ花火):打ち上 げ花火をきれいに撮影でき る。



撮影できる。



**●(水中)**:ハウシング(防 水ケース)を装着したとき、 水中をきれいに撮影でき る。



)(夜暑): 暗い雰囲気を指 なわずに、遠くの夜景を撮 影できる。



**(\*)(高速シャッター)**: 屋外 などの明るい場所で動きの ある被写体を撮影するとき に使う。



#### ご注意

モードによっては、フラッシュ発光できなくなります。

## 動画を撮る

1 (撮影モード) → 間(動画 撮影) → OKをタッチする。



- シャッターボタンを深押しして撮影を開始する。
- 3 もう一度シャッターボタンを深押しして終了する。

#### 動画を見る

▶(再生)ボタンを押して、▶I(次) /I◄(前)で見たい動画を選ぶ。

ボタン	できること
₫voL	音量調節
<b>•</b>	通常再生
	再生中止
▶▶/◀◀	早送り/早戻し

#### ■画像サイズ

画像サイズが大きいほど高精細になります。1秒間に再生されるフレーム数は、多いほどなめらかな動きになります。

動画画像サイズ	フレーム数/秒	用途例
<b>Fine</b> 640(ファイン) (640 × 480)	約30枚	テレビの再生(高画質)
<b>ま</b> 640(スタンダード) (640 × 480)	約17枚	テレビの再生(標準画質)
#320 320(320 × 240)	約8枚	Eメールに添付

#### 記録可能時間

以下の表は、動画ファイルを合計したときの最大記録可能時間の目安です。連続撮影可能時間は約10分です。

(単位:時:分:秒)

容量	内蔵 メモリー	本機でフォーマットした"メモリースティック デュオ"						
サイズ	約4GB	256MB	512MB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB
640 (ファイン)	0:50:10	0:02:50	0:06:00	0:12:20	0:25:00	0:49:20	1:39:40	3:22:50
640 (スタンダード)	3:00:50	0:10:20	0:21:40	0:44:20	1:30:10	2:58:00	5:59:20	12:10:20
320	12:03:30	0:41:30	1:25:20	2:57:40	6:01:00	11:52:00	23:57:30	48:41:50

#### ご注意

- 記録時間は撮影状況および使用する記録メディアによって異なる場合があります。
- "メモリースティック デュオ" 使用時、[640 (ファイン)]は "メモリースティック PRO デュオ" のみに 記録できます。
- 動画はHD対応していません。
- 内蔵メモリーに多くの画像を記録すると、動作が遅くなる場合があります。

## 見やすい表示で撮る(かんたん撮影)

撮影に必要最低限な機能だけを設定でき、見やすい表示で撮影します。

**1** (撮影モード) → EASY(かんたん撮影) → **OK**をタッチする。



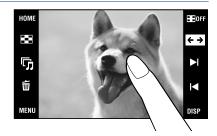
できること	変更方法
セルフタイマー	<b>め</b> offボタンで <b>め</b> on(セルフタイマー 10秒)または <b>め</b> off(切)を選ぶ
画像サイズ	<b>MENU</b> → [画像サイズ]で[大]または[小]を選ぶ
フラッシュ	MENU → [フラッシュ]で[オート]または[切]を選ぶ

#### ■通常の表示に戻す

(ass) (撮影モード)  $\rightarrow$  AUTO (オート撮影)  $\rightarrow$  OK をタッチする。

## 拡大して見る(再生ズーム)

タッチした部分を中心に、2倍に拡大される。 DISP (画面表示)が[画像のみ]のときは、画面の中央をタッチしてから、拡大したい部分をタッチする。



## 

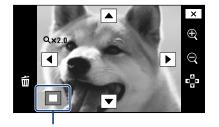
画像をタッチするたびに、さらに拡大 表示される。

▲/▼/【/▶:ズーム位置変更

⊕(○ : 倍率変更

□ : 
□ / □ / □ / ▷ を表示/非表示

🗶 : ズーム中止



全体の中で現在表示されている部分

## 画面いっぱいに画像を表示する(ワイドズーム)

- 1 ►(再生)ボタンを押して画像 を再生し、►3 (ワイドズーム) をタッチする。



## 縦に表示された画像を一時的に横に回転する (一時回転表示)

- 【 ●(再生)ボタンを押して縦に表示された画像を再生し、個(一時回転表示)をタッチする。



## 音楽といっしょに再生する(スライドショー)

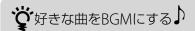
1 ►(再生)ボタンを押して画像 を再生し、⑤(スライドショー) をタッチする。



## **)** [実行]をタッチする。

スライドショーが始まる。

スライドショーを終了するには、画面をタッチして、「終了」をタッチする。



お手持ちの音楽CDやMP3ファイルからお好みの曲(BGMファイル)を本機に転送し、スライドショーとともに再生できます。BGMファイルを転送するには、付属のソフトウェア「Music Transfer」をパソコンにインストールして(37ページ)、下記手順をおこないます。

- ①  $HOME \rightarrow \Box$  (画像再生2)  $\rightarrow$  [BGMツール]  $\rightarrow$  [BGMダウンロード] をタッチする。
- ② 本機とパソコンをUSB接続する。
- ③「Music Transfer」を起動して操作する。
- 詳しくは「Music Transfer」のヘルプをご覧ください。

## スクラップブックで見る

画像に自動的に背景をつけて、アルバムのように演出して表示します。

●(再生)ボタンを押して画像を再生し、MINU → 1
 ラップブック) → OK をタッチする。



プ ►I/I◄ボタンでページをめくる。

▲/★:記録メディアに保存

★ : 背景選択
★ : 自動再生開始

自動再生を中止するには画面をタッチ

する。 **X**∶終了

★: 表紙画面に戻る



### ご注意

• ビューモードが[フォルダビュー]のときは表示されません。

## (保存の方法を選ぶ

[現在のページを保存]:見ている画像を保存する。

【ページを選択して保存】: ►I/I ▼ で画像を選び、保存したい画像をタッチする。 【スクラップブック内全てを保存】: スクラップブック内の全ての画像を保存する。

保存される画像サイズは3Mになります。

## 素早く探す(一覧表示)

- 【 ●(再生)ボタンを押して画像 を再生し、■(一覧表示)をタッ チする。
  - DISP をタッチすると、12枚か20枚で表示枚数を設定できる。



## フ ★/▼ボタンでページをめくる。

一覧表示画面で画像をタッチすると、 1枚再生に戻る。



## 画像を表示する方法を選ぶ(ビューモード)

画像を表示する方法を選び、一覧表示します。

**■** (日付ビュー):日付ごとに分けて表示する。

(イベントビュー):撮影日時や頻度などを分析し、自動でグループ分けして表示する。

♥(お気に入り):お気に入り登録した画像を表示する。

┗ (フォルダビュー):フォルダごとに表示する。



#### 表示したい画像を簡単に探す

#### 日付ビュー /イベントビュー /フォルダビューのとき:

■ (日付リスト)、■(イベントリスト)、●(再生フォルダ選択)をタッチすると、簡単に 画像が探せます。





日付リスト:希望の日に ちを選択すると、一覧表示 する。

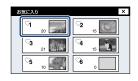


イベントリスト:希望の イベントを選択すると、一 覧表示する。



**再生フォルダ選択:**希望 のフォルダを選択して実 行を選択すると、一覧表示 する。

**お気に入りのとき**: お気に入り登録した画像を6グループに分けて表示できます。



**お気に入り**:希望のお気に入り番号を選択すると、一覧表示する。

#### ご注意

他機で撮影した画像を再生できない場合は、フォルダビューで再生してください。

## 見ている画像を削除する

【 亩(削除) → [実行]をタッチする(15ページ)。

## 何枚かまとめて削除する

1 電(一覧表示) → 面(削除)を タッチする。



## ) 削除する画像を選ぶ。

- ① ▼/▼でページをめくって、削除したい画像をタッチする。選択した画像に✔が付く。
- ② 手順①を繰り返す。
- ③ → (実行)をタッチする。

☆ で1枚再生、一覧表示を切り換えながら選べる。



#### ■日付、イベント、フォルダ単位で削除する

MENU → 面(削除) → 面 (日付内全て)、面 (イベント内全て)または面 (フォルダ内全て) → OK → [実行]

# 削除する

## すべての画像を削除する(フォーマット)

"メモリースティック デュオ"が本機に入っている場合は "メモリースティック デュオ"のデータを、入っていない場合は内蔵メモリーのデータをすべて削除します。フォーマットするとプロテクトしてある画像も含めて、すべてのデータが消去され、元に戻せません。

HOME → ■ (メモリー管理)

→ [メモリーツール] → OK

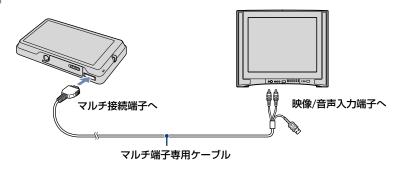
→ [フォーマット] → OKの
順にタッチする。



## フ [実行]をタッチする。

## テレビで見る

### 本機とテレビをマルチ端子専用ケーブル(付属)でつなぐ。



## 

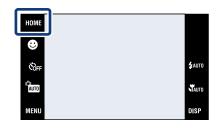
- HD出力アダプターケーブル(別売)や、サイバーショットステーション(別売)で接続すると、本機で撮影した画像を高画質でお楽しみいただけます。
- あらかじめ、ホーム画面で ☎(設定)を選び、[本体設定2]の[コンポーネント出力]を[HD(D3)]に設定してください。
- ・HD出力時は、動画は再生できません。動画を再生するときは、コンポーネント出力を[SD]にしてください。

## プリントする

PictBridge対応プリンターをお持ちの場合は、以下の手順でプリントできます。 はじめに本機とプリンターをUSB接続するために、本機を設定します。

1 HOME → ☎(設定) → [本体設定] → OK → [USB接続] → OK → [PictBridge] → OK の順にタッチする。

USB接続が設定される。



- マルチ端子専用ケーブル(付属)を使って、本機とプリンターを接続する。
- 3 プリンターの電源を入れる。

接続が完了すると、画面に「イマークが表示される。

▲(この画像):見ている画像を印刷する。

**▲☆(画像選択):** ► **/**/ **⋖**で画像を選び、印刷したい画像をタッチする。

5 希望の設定項目を選び、[実行]をタッチする。

画像がプリントされる。

## **賞**お店でプリントするには

内蔵メモリー内の画像は、直接カメラからプリントすることはできません。「PMB」を使って"メモリースティック デュオ"に書き出してプリントサービス店にお持ちください。

- ① 画像をパソコンに取り込む(38ページ)。
- ② "メモリースティック デュオ" を本機に挿入する。
- ⑨書き出したい画像を選択して、画面上部の → [サイバーショット(アルバム/フォトライブラリー対応)]をクリックする。
- ⑤ ドライブ選択で[サイバーショット(メモリースティック)]を選んで、[書き出し開始]をクリックする。

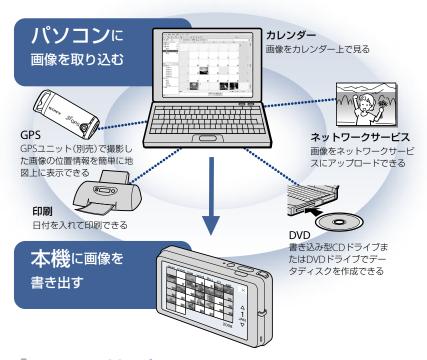
日付を画像に挿入したいときなど、その他詳しくはプリントサービス店にご相談ください。

## パソコンで使う

### ■ 「PMB(Picture Motion Browser)」で楽しむ

サイバーショットで撮影した画像をよりいっそうご活用いただくために、CD-ROM (付属)には「PMB Iが収録されています。

下記の他にも、撮影した画像を楽しむ機能があります。詳しくは、「PMBガイド」をご覧ください。



### **■ PMB Portableで楽しむ**

本機にはアプリケーション「PMB Portable」が内蔵されています。「PMB」がインストールされていないパソコンからも、画像を簡単にネットワークサービスへアップロードできます。詳しくは、「PMB Portable」のヘルプをご覧ください。

#### ご注意

• 「PMB」、「PMB Portable」は、Macintoshには対応していません。

## ■「PMB」(付属)をインストールする

下記の手順で、ソフトウェア(付属)をインストールします。「PMB」と同時に「Music Transfer」もインストールされます。

コンピュータの管理者権限でログオンしてください。

## 1 パソコンの環境を確認する。

#### 「PMB」、「Music Transfer」使用時の推奨環境

OS (工場出荷時にインストールされていること): Microsoft Windows 2000

Professional SP4/Windows XP\* SP3/Windows Vista SP1\*

CPU: Intel Pentium III 500 MHz以上(Intel Pentium III 800 MHz以上を推奨)

メモリ: 256 MB以上(512 MB以上を推奨)

**ハードディスク**:インストール時に必要な容量:約400 MB

**ディスプレイ**: 1024×768ドット以上

\* 64bit版は除きます。

# 2 パソコンの電源を入れ、CD-ROM (付属)をCD-ROMドライブに入れる。

インストール画面が表示される。

3 [インストール]をクリックする。

「言語の選択」画面が表示される。



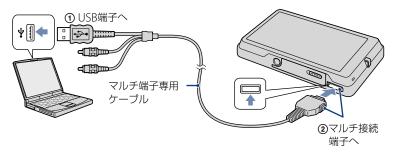
- 4 画面の指示に従ってインストールを進める。
- **5** インストール後、パソコンからCD-ROMを取り出す。

### ■「PMB」で画像をパソコンに取り込む

## ② 充分に充電したバッテリーを本機に入れ、 ② (再生)ボタンを押す。

## 本機とパソコンを接続する。

本機の画面に「接続中」と表示される。



通信中は本機の画面に が表示されます。その間はパソコンの操作をしないでください。
 山se
 が表示されたら操作できます。

## 🤁 [取り込み開始]をクリックする。

その他詳しくは、「PMBガイド」をご覧ください。

### ご注意

- カメラの動作中やアクセス中の画面が表示されている場合、カメラ本体からマルチ端子専用ケーブルをはずしたりしないでください。データが壊れることがあります。
- 残量の少ないバッテリーを使用すると、データを転送できなかったり、データが壊れることがあります。 ACアダプター (別売)とマルチ端子専用USB・A/V・DC INケーブル(別売)のご使用をおすすめします。

### ■「PMB」で画像を本機に書き出す

内蔵メモリーに書き出していない画像を、自動で選択して書き出します。

本機とパソコンを接続する。

自動再生ウィザードが起動したら終了する。

- プ デスクトップ上の<a>
  <!-- Color of the image of t
- フ 画面上部の

  ②をクリックする。

かんたん書き出し画面が表示されます。 その他詳しくは、「PMBガイド」をご覧ください。

### ■「PMBガイド」を見る

- T デスクトップ上の。(PMBガイド)をダブルクリックする。
  - ・スタートメニューから起動するときは、[スタート] → [すべてのプログラム] → [Sony Picture Utility] → [ヘルプ] → [PMBガイド]の順にクリックする。

### **■「PMB Portable」を使う**

#### 本機とパソコンを接続する。

本機とパソコンの接続が終わると、自動再生ウィザード[PMBPORTABALE]が表示される。

自動再生ウィザード画面が表示されないときは、[コンピュータ] (Windows XP/2000では[マイコンピュータ]) → [PMBPORTABLE]をクリックして、「PMB\_P.exe」をダブルクリックする。

## う 自動再生ウィザード内の「PMB Portable」を選ぶ。

使用許諾画面が表示される。

**२** 画面の指示に従って設定をおこなう。

「PMB Portable」が起動する。 その他詳しくは「PMB Portable」のヘルプをご覧ください。

### ご注意

• [PMB Portable]使用時は、必ずネットワーク接続してください。

## ■「Macintosh」で使う

Macintoshに画像を取り込むことができます。ただし、「PMB」は対応していません。 「Music Transfer」はインストールできます。画像を本機に書き出した場合は、フォルダビューでご覧下さい。

#### パソコンの推奨環境

本機とつなぐパソコンは、下記の推奨環境が必要です。

#### 画像を取り込む時の推奨環境

**OS (工場出荷時にインストールされていること):** Mac OS 9.1/9.2/Mac OS X (v10.1 ~ v10.5)

USB端子:標準装備

#### 「Music Transfer」使用時の推奨環境

**OS (工場出荷時にインストールされていること):** Mac OS X (v10.3 ~ v10.5)

メモリ:64 MB以上(128 MB以上を推奨)

ハードディスク: インストール時に必要な容量:約250 MB

## 画面の表示を変える

DISP → 好みのモード → **OK** をタッチする。

**(ノーマル)**: ボタンとアイコンを

表示

(シンプル):ボタンだけ表示

(画像のみ):ボタンとアイコンを

消す



#### ご注意

• 再生時に[画像のみ]にすると **DISP** も消えます。ボタンを表示させるときは、画面中央をタッチしてください。一時的に[ノーマル]の表示になります。

# \*\* ヒストグラム、明るさの設定について

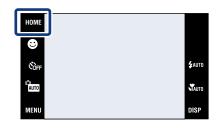
DISP をタッチすると下記の設定もできます。

**レストグラム**:画面の明るさを示すグラフです。右寄りなら明るめ、左寄りなら暗めの画像です。 明るさ:液晶画面の明るさ(標準/明)を設定します。「明」にすると明るい屋外でも見やすくなりますが、バッテリーの消費は早くなります。

## 内蔵メモリーにパスワードロックをかける

内蔵メモリーにある画像を再生できないようにするため、パスワードを設定します。

HOME → ☎(設定)→ [本体設定] → OK → [パスワードロック] → OK をタッチする。



- **)** 4桁の任意の数字を入力 → [実行]をタッチする。
- 3 もう一度同じ数字を入力 → [実行] → [実行]をタッチする。

#### パスワードを入力して再生する

パスワード入力画面が表示される → 設定したパスワード番号を入力 → [実行]をタッチする。

## ■パスワードロックの設定を解除する

#### ご注意

• "メモリースティック デュオ"内の画像にはパスワードを設定できません。

# **賞**パスワードを忘れてしまったときは

- ① 電源を切った状態で、ズームレバーをW側に動かしたまま、再生ボタンを押す。
- ② 電源が入りパスワード解除画面が表示される → [実行]をタッチする。
- ③ パスワード解除番号(58ページ)を入力する → [実行] → [実行]をタッチする。

## HOMEにある機能を使う

ホーム画面とは、撮影・再生・印刷など、カメラでできることをお客様の使いたい目的に応じて大きく分類し、選択できるようにした画面です。 本機の画面には、設定できる項目のみが表示されます。



### ▲撮影

項目	説明
撮影	静止画や動画を撮影する。

## ■画像再生1

項目	説明
日付ビュー	画像を日付ごとに分けて表示する。
イベントビュー	撮影日時や頻度を分析し、自動でグループ分けして表示する。
お気に入り	お気に入り登録した画像を表示する。
フォルダビュー	フォルダごとに表示する。

### ■ 画像再生2

項目	説明
スライドショー	効果や音楽とともに、画像を連続再生する。
BGMツール	BGMダウンロード:スライドショー用の音楽を変更する。
	BGMフォーマット:スライドショー用の音楽を全て消去する。
スクラップブック	背景をつけ、アルバムのように画像を演出して表示する。

### ■●印刷

項目	説明
印刷	静止画を印刷する。

## ■ メモリー管理

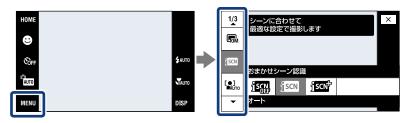
項目	説明
メモリーツール	フォーマット: 記録メディアをフォーマット(初期化)する。 記録フォルダ作成: 記録メディアの中に新しいフォルダを作成する。 記録フォルダ変更: 画像を記録するフォルダを変更する。

## ■ 盆設定

項目	説明	
本体設定 - 本体設定1	操作音: 機能ガイド: 設定リセット: キャリブレーション: ハウジング: デモモード:	本機の操作時に鳴るブザーを設定する。 機能の説明文を表示する。 お買い上げ時の設定に戻す。 ボタンの反応位置のずれを調整する。 ハウジング(防水ケース)装着時、ボタンの働きを 変更する。 スマイルシャッターやおまかせシーン認識のデモ ンストレーションをする。
本体設定 - 本体設定2	LUN設定:	接続するパソコンやプリンターに合わせて設定する。 USB接続したときに、パソコンなどに表示される記録メディアを設定する。接続するテレビ端子に合わせて設定する。接続するビデオ出力方式に合わせて設定する。接続するテレビ画面の縦横比にに合わせて設定する。内蔵メモリーの画像にパスワードを設定する。
撮影設定 - 撮影設定1	AFイルミネーター: グリッドライン: AFモード: デジタルズーム:	暗所でピントを合わせるための補助光を発光する。 構図を合わせるための線を表示する。 自動ピント合わせの種類を選ぶ。 光学ズーム以上のズームの方法を設定する。
撮影設定 - 撮影設定2	縦横判別: オートレビュー:	画像の縦横を判別して記録する。 静止画撮影後、画像を約2秒間表示する。
時計設定	時計、日付の設定を変	更する。
表示言語	本機は日本語のみに対	応しています。その他の言語には変更できません。

## MENUにある機能を使う

撮影中・再生中に見えている画面に対して使える機能を表示して、手軽に設定できます。 本機の画面には、設定できる項目のみが表示されます。



### 撮影時のMENU

項目	説明
画像サイズ	画像サイズを設定する。 (GM 10M/GM 5M/GM 3M/GA VGA/G2 3:2 (8M)/G9+16:9 (7M)/G2,16:9 (2M)/情能640 (ファイン)/情形640 (スタンダード)/は20320)
おまかせシーン認識	カメラがシーンを判断して撮影する。 (近端切/近4オート/近4アドバンス)
顔検出	人物の顔を検出し、ピントを合わせる優先対象を設定する。 ( <sup>「</sup> ♣【タッチ時/「♣】。オート/♣1』こども優先/「♣】 <sub>&amp;</sub> おとな優先)
スマイル検出感度	笑顔を検出する感度を設定する。 (❷低/❷中/❸高)
撮影モード	連写を設定する。 (画通常撮影/画連写/BRK±0.3EV、BRK±0.7EV、BRK±1.0EV)
明るさ(EV補正)	露出を手動調整する。 (-2.0EV~+2.0EV)
測光モード	画面のどの部分で光を測るか(測光)を設定する。 ( <b>愛</b> マルチ/ <b>図</b> 中央重点)
フォーカス	ピント合わせの方法を変更する。 ( <b>■</b> マルチAF/∞無限遠)
色合い(ホワイトバラン ス)	撮影場所の光の状況に合わせて画像の色合いを調整する。 (ぬるカート/業太陽光/▲曇天/無,蛍光灯1、無,蛍光灯2、無,蛍光灯3/点電球/400フラッシュ)
水中ホワイトバランス	水中での色合いを調整する。 ( 🎳オート/🎳 <sub>1</sub> 水中1、🎳 <sub>2</sub> 水中2/ <b>\$W</b> フラッシュ)
フラッシュレベル	フラッシュの発光量を調整する。 ( <b>タ_/キ</b> ₅տ標準/ <b>タ</b> +)

項目	説明
目つぶり軽減	目つぶり軽減機能を設定する。 (¶オート/¶・切)
赤目軽減	赤目軽減機能を設定する。 (「♣】オート/♠】入/♠・切)
DRO	明るさとコントラストを最適化する。 ( <b>四</b> 切/ <b>四</b> スタンダード <b>/吼</b> <sub>s</sub> プラス)
カラーモード	画像の鮮やかさを変えたり、特殊効果を加えて撮影する。 ( ゚̄ナ標準/ <b> ̄</b> ナビビッド/ <b>匤</b> ・セピア/ <b>ஹ</b> ・キノトーン)
手ブレ補正	手ブレ補正の種類を設定する。 (( <b>心)</b> 撮影時/(心) により
撮影設定	撮影機能を設定する。

## ■再生時のMENU

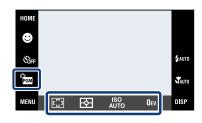
項目	説明
■(日付リスト)	再生する日付リストを選択する。
<b>四</b> (イベントリスト)	再生するイベントリストを選択する。
┗(再生フォルダ選択)	再生したい画像の入っているフォルダを選択する。
(ピューモード)	ビューモードの切り換えを行う。 (■日付ビュー /□イベントビュー /♥お気に入り/ □コォルダビュー)
<b>Q</b> (画像絞込み)	条件に合う画像を絞り込んで再生する。 (QOFF切/♣Q人物の顔/♣Q こどもの顔/�Q赤ちゃんの顔/ ❸Q笑顔)
<b>吭</b> (スライドショー)	効果や音楽とともに、画像を連続再生する。
【■(スクラップブック)	背景をつけ、アルバムのように画像を演出して表示する。
♥(お気に入り登録/解除)	画像をお気に入りに登録/解除する。 (へこの画像/へ加画像選択/へ加日付内全て登録*/ 、 で記し付内全て解除*)
	* 各ビューモードによって、表示される文言が異なります。
<b>()</b> (シェアマーク登録/ 解除)	ネットワークサービスへアップロードする画像を登録/解除する。 ((*この画像/(*)画像選択/(*)同日付内全て登録*/ (*)同日付内全て解除*) * 各ビューモードによって、表示される文言が異なります。
□ (加工)	画像に特殊な加工をする。
L VAHLEY	(■ トリミング/②赤目補正/ ピレトくっきり補正/ リンフトフォーカス/ パートカラー (
<b>%</b> (ペイント)	静止画へ描き込みをして別ファイルとして保存する。
■ (マルチリサイズ)	用途に合わせて画像サイズを変更する。 (画:ハイビジョン対応テレビ/画:ブログ/Eメール)

ナメ
_
,
-
$\sigma$
-=
設
$\overline{\Box} \times$
'
ᄮ
-
n
~
変
1/2
$\sim$
=
$\overline{z}$
/ (
$\overline{}$
6
J

項目	説明
<b>逾</b> (削除)	画像を削除する。 ( <b>血</b> この画像/ <b>血</b> 画像選択/ <b>面</b> 回日付内全て*) * 各ビューモードによって、表示される文言が異なります。
<b>ぐ</b> (プロテクト)	画像を誤って消さないように保護(プロテクト)する。 (ダっこの画像/ダっ画像選択/ダー開日付内全て設定*/ ダー開日付内全て解除*)
	* 各ビューモードによって、表示される文言が異なります。
DPOF	"メモリースティック デュオ"の画像にプリント予約マークを付ける。 (PPCLこの画像/PPCL画像選択/EECN 日付内全て設定*/EECN 日付内全て解除*) * 各ビューモードによって、表示される文言が異なります。
▲(印刷)	PictBridge対応プリンターを接続して印刷する。 (上、この画像/上)画像選択/上 日付内全て*) * 各ビューモードによって、表示される文言が異なります。
<b>仁</b> (回転)	静止画を左右に回転する。
(音量設定)	音量を調節する。

## プログラムオートにある撮影機能を使う

撮影モードがでの(プログラムオート撮影)に設定されているときは、フォーカス/測光モード/ISO/明るさ(EV補正)の設定が変更できます。



項目	説明
(フォーカス)	ピント合わせの設定方法を変える。 (■マルチAF/II中央重点AF/■スポットAF/1.0m/3.0m/ 7.0m/≪無限遠)
▶ (測光モード)	測光部分の設定をする。 ( <b>曇</b> マルチ/ <b>@</b> 中央重点/●スポット)
ISO (ISO)	ISO感度を設定する。 (ISO AUTO/ISO80 ~ ISO3200)
Oev(明るさ(EV補正))	露出を補正する。 (-2.0EV ~ +2.0EV)

## 「サイバーショットハンドブック」を読む

「サイバーショットハンドブック」は、CD-ROM(付属)に収録されています。さらに詳しい説明を知りたいときに、ご覧ください。

## Windowsをお使いの場合

- 1 パソコンの電源を入れ、CD-ROM (付属)をCD-ROMドライブに入れる。
- 2 「サイバーショットハンドブック」をクリックする。

本機をよりよく使うためにアクセサリーの紹介をしている「サイバーショットステップアップガイド」も同時にインストールされる。



マ デスクトップ上のショートカットから起動する。

### Macintoshをお使いの場合

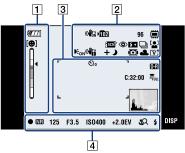
- 1 パソコンの電源を入れ、CD-ROM (付属)をCD-ROMドライブに入れる。
- [Handbook] [JP]の順に選び、[JP]フォルダ内の"Handbook. pdf"をパソコンにコピーする。
- **3** コピーが完了したら、"Handbook.pdf"をダブルクリックする。

## 画面に表示されるアイコン一覧

画面には、カメラの状態を表すアイコンが出ます。

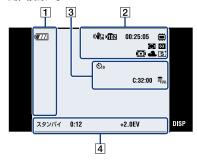
画面右下の DISP で表示設定を選ぶことができます(41ページ)。

#### 静止画撮影時

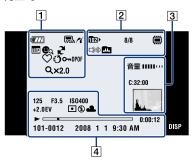


EASY(かんたん撮影)のときは、表示されるアイコンは制限されます。

#### 動画撮影時



#### 再生時



#### 1

1	
表示	意味
<b>47</b> //	バッテリー残量
	バッテリープリエンド
TOM 5M 3M VGA 5:2 T6:9+ T6:9 FINE \$5TD \$320	画像サイズ
K	PictBridge接続
( <b>a</b> )	スマイル検出感度インジ ケーター
x1.3 sQ PQ	ズーム
<b>□</b> □ ○1 ○2 ○3 ○4 ○5 ○6	ビューモード
<b>≗</b> a †a <b>©</b> a <b>€</b> a	画像絞込み
2	PMB書き出し
$\Diamond$	お気に入り
O	シェアマーク
O	プロテクト
DPOF	プリント予約マーク
Q×2.0	再生ズーム

#### 2

表示	意味
((40) ((40)F	手ブレ補正
<b>≯1</b> 02	記録フォルダ
1021-	再生フォルダ

表示	意味
96	記録可能枚数
8/8	画像番号/再生フォルダ 内画像枚数
00:25:05	記録可能時間(時:分:秒)
□ 🕮	記録/再生メディア ("メモリースティック デュオ"、内蔵メモリー)
	PictBridge接続中
(4) (1) (1)	フォルダ移動
fscn fscn <sup>‡</sup> +	おまかせシーン認識
ジンド 23 単一人 23	
<b>③</b>	赤目軽減
\$+\$_	フラッシュレベル
<b>‡•</b>	フラッシュ充電中
BRK BRK BRK ±0.3 ±0.7 ±1.0	撮影モード
	顔検出
<b>0</b>	測光モード
<b>□</b> ∞	フォーカス
<b>E</b> ON	AFイルミネーター
( <b>4</b> )	手ブレ警告
( <u>)</u> ( <u>0</u> )	タッチAF表示
•	ハウジング
※ ♣ ∷ ∷ ∴ ⊹ ↓₩B  WB 1 ■ 12	色合い(ホワイトバラン ス)
vt st wt	カラーモード

意味
AF測距枠
セルフタイマー

表示	意味
D-R D-R Plus	DRO
FULL	管理ファイルフル
音量	音量
C:32:00	自己診断表示
	ヒストグラム ・表示不能のときは⊗が 表示されます。

表示	意味
•	AE/AFロック
NR	NRスローシャッター
125	シャッタースピード
F3.5	絞り値
ISO400	ISO感度
+2.0EV	明るさ(露出補正)
0	測光モード
<b>4 (\$</b> )	フラッシュ
AWB ※ 4 ※1 ※2 ※3 ÷ \$WB	色合い(ホワイトバラン ス)
<b>2</b> 10	マクロ/拡大鏡モード • [表示設定]が[画像のみ] の場合に表示されます。
\$ \$SL <b>(\$</b> )	フラッシュモード • [表示設定]が[画像のみ] の場合に表示されます。
録画 スタンバイ	動画撮影/スタンバイ
0:12	記録時間(分:秒)
<b>&gt;</b>	再生
	再生バー
0:00:12	カウンター
101-0012	フォルダ-ファイル番号
2008 1 1 9:30 AM	画像の記録日時

## 故障かな?と思ったら

困ったときは、下記の流れに従ってください。

以下の項目をチェックする。また、「サイバーショットハンドブック(PDF)」も 参照し、本機を点検する。

画面に「C/E:□□:□□」のような表示が出たときは、「サイバーショットハンドブック」 をご覧ください。

- ② バッテリーを取りはずし、約1分後再びバッテリーを入れ、本機の電源を入れる。
- 設定リセットをする(44ページ)。
- ◆ サイバーショットオフィシャルWEBサイトで確認する。

http://www.sony.co.jp/cyber-shot/support/

- り ソニーの相談窓口に電話で問い合わせる(裏表紙)。
- 内蔵メモリーやBGM機能を搭載した機種の修理において、不具合症状の発生/改善の確認のために必要最小限の範囲でデータを確認させていただく場合があります。 ただし、それらのデータをソニー側で複製/保存することはありません。 あらかじめ ご了承ください。

## バッテリー・電源

#### 本機にバッテリーを入れられない。

バッテリー取りはずしつまみを押しながら、正しい向きに入れてください(10ページ)。

#### 電源が入らない。

- 本機にバッテリーを取り付けた後、電源が入るまでに時間がかかることがあります。
- バッテリーが正しく取り付けられているか確認してください(10ページ)。
- バッテリーが消耗しています。充電されたバッテリーを取り付けてください(8ページ)。
- バッテリーの寿命です。新しいバッテリーと交換してください。
- 推奨バッテリーをお使いください。

#### 雷源が切れる。

- 操作しない状態が3分以上続くと、バッテリーの消耗を防ぐため、自動的に電源が切れます。電源を入れ直してください(13ページ)。
- バッテリーの寿命です。新しいバッテリーと交換してください。

#### バッテリーの残量表示が正しくない。

- 以下の場合はバッテリー消費が早くなります。
  - 温度が極端に高い、または低いところで使用している。
  - フラッシュ、ズームを多用している。
  - 電源の入・切を繰り返している。
  - **DISP** (画面表示)の明るさが[明]になっている。
- ・残量表示と実際の残量にズレが生じています。バッテリーを一度使い切ってから充電する と正しい表示に戻ります。
- バッテリーが消耗しています。 充電されたバッテリーを取り付けてください(8ページ)。
- バッテリーの寿命です。新しいバッテリーと交換してください。

#### バッテリーを本体に入れた状態で充電できない。

ACアダプター (別売)を使っての充電はできません。バッテリーチャージャー (付属)を使って充電してください。

#### 撮影

#### 撮影できない。

- ・内蔵メモリーまたは"メモリースティック デュオ"の空き容量を確認してください (23、26ページ)。いっぱいのときは、下記のいずれかを行ってください。
  - 不要な画像を削除してください(32ページ)。
- "メモリースティック デュオ"を交換してください。
- フラッシュ充電中は撮影できません。
- 静止画撮影時は、撮影モードを**世**(動画)以外にしてください。
- 動画撮影時は、撮影モードを**間**(動画)にしてください。
- 動画撮影時、画像サイズが[640 (ファイン)]になっているときは、下記のいずれかを行ってください。
  - 画像サイズを[640 (ファイン)]以外にしてください。
  - 内蔵メモリーまたは "メモリースティック PRO デュオ" に記録してください。

#### 明るい被写体を写すと、縦に尾を引いたような画像になる。

スミアという現象で、白や黒、赤、紫などの縦線が出ます。故障ではありません。

## 再生

#### 再生できない。

- (再生)ボタンを押してください(15ページ)。
- パソコンでフォルダ/ファイルの名前を変更したためです。
- パソコンで画像を加工したファイルや、他機で撮影した画像は本機での再生は保証いたしません。
- USBモードになっています。USB接続を終了してください。
- 他機で撮影した "メモリースティック デュオ" では再生できない場合があります。 フォルダビューで再生してください (30ページ)。
- パソコン内の画像を「PMB」を使わずに"メモリースティック デュオ"にコピーしたためです。フォルダビューで再生してください(30ページ)。

## 使用上のご注意

#### 使用/保管してはいけない場所

- 異常に高温、低温、または多湿になる場所 炎天下や夏場の窓を閉め切った自動車内は特 に高温になり、放置すると変形したり、故障し たりすることがあります。
- 直射日光の当たる場所、熱器具の近く 変色したり、変形したり、故障したりすること があります。
- 激しい振動のある場所
- 強力な磁気のある場所
- 砂地、砂浜などの砂ぼこりの多い場所 海辺や砂地、あるいは砂ぼこりが起こる場所な どでは、砂がかからないようにしてください。 故障の原因になるばかりか、修理できなくなる でともあります。

#### 持ち運びについて

ズボンやスカートの後ろポケットに本機を入れたまま、椅子などに座らないでください。 故障や破損の原因になります。

#### お手入れについて

#### 液晶画面をきれいにする

液晶画面に指紋やゴミが付いて汚れたときは、液晶クリーニングキット(別売)を使ってきれいにすることをおすすめします。

#### レンズをきれいにする

レンズに指紋やゴミが付いて汚れたときは、柔らかい布などを使ってきれいにすることをおすすめします。

#### 表面をきれいにする

水やぬるま湯を少し含ませた柔らかい布で軽く 拭いたあと、からぶきします。 本機の表面が変質 したり塗装がはげたりすることがあるので、以下 はご使用にならないでください。

- シンナー、ベンジン、アルコール、化学ぞうきん、虫除け、日焼け止め、殺虫剤のような化学薬品類
- 上記が手についたまま本機を扱うこと
- ゴムやビニール製品との長時間の接触

#### 動作温度にご注意ください

本機の動作温度は約0 ℃~ 40 ℃です。動作温度 範囲を越える極端に寒い場所や暑い場所での撮 影はおすすめできません。

#### 結露について

結露とは、本機を寒い場所から急に暖かい場所へ持ち込んだときなどに、本機の内部や外部に水滴が付くことです。この状態でお使いになると、故障の原因になります。

#### 結露が起きたときは

電源を切って結露がなくなるまで約1時間放置 し、結露がなくなってからご使用ください。特に レンズの内側に付いた結露が残ったまま撮影す ると、きれいな画像を記録できませんのでご注意 ください。

#### 内蔵の充電式バックアップ電池につい て

本機は日時や各種の設定を電源の入/切に関係なく保持するために充電式電池を内蔵しています。 充電式電池は本機を使用している限り常に充電されていますが、使う時間が短いと徐々に放電し1か月程度まったく使わないと完全に放電してしまいます。 充電してから使用してください。ただし、充電式電池が充電されていない場合でも、日時を記録しないのであれば本機を使うことができます。

#### 内蔵の充電式バックアップ電池の充電方法

本機に充電されたバッテリーを入れて、電源を切ったまま24時間以上放置する。

#### 本機を廃棄するときのご注意

本機で「フォーマット」を行っても、内蔵メモリー 内のデータは完全に消去されないことがありま す。 本機を廃棄するときは、本機を物理的に破壊 することをおすすめします。

#### "メモリースティック デュオ"を廃棄/ 譲渡するときのご注意

本機やパソコンの機能による「フォーマット」や「削除」では、"メモリースティック デュオ"内の データは完全には消去されないことがあります。 "メモリースティック デュオ"を譲渡するときは、パソコンのデータ消去専用ソフトなどを使ってデータを完全に消去することをおすすめします。また、"メモリースティック デュオ"を廃棄するときは、"メモリースティック デュオ"本体を物理的に破壊することをおすすめします。

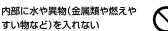
## 安全のために



下記の注意事項を守らないと、火災、大けがや死亡に いたる危害が発生することがあります。

#### 分解や改造をしない

火災や感電の原因となります。内部点 検や修理はソニーの相談窓口にご依頼 ください。



火災、感電の原因となります。万一、水や 異物が入ったときは、すぐに電源を切り、 電池を取り出してください。ACアダプ ターやバッテリーチャージャーなどもコ ンセントから抜いて、ソニーの相談窓口 にご相談ください。

#### 運転中に使用しない

自動車、オートバイなどの運転をしな がら、撮影、再生をしたり、液晶画面を 見ることは絶対おやめください。交通 事故の原因となります。

#### 撮影時は周囲の状況に注意をは らう

周囲の状況を把握しないまま、撮影を 行わないでください。事故やけがなど の原因となります。

#### 指定以外の電池、ACアダプター、 バッテリーチャージャーを使わ ない

火災やけがの原因となることがありま

#### 機器本体や付属品、記録メディア は乳幼児の手の届く場所に置か ない

電池などの付属品や"メモリース ティック" などを飲みこむおそれがあ ります。乳幼児の手の届かない場所に 置き、お子様がさわらぬようご注意く ださい。万一飲みこんだ場合は、直ち に医師に相談してください。

禁止

#### 雷池やショルダーベルト、スト ラップを正しく取り付ける

→ 3ページもあわせてお読みください。

正しく取り付けないと、落下によりけ がの原因となることがあります。 また、ベルトやストラップに傷がない か使用前に確認してください。

## 電源コードを傷つけない

熱器具に近づけたり、加熱したり、加丁 したりすると火災や感電の原因となり ます。また、電源コードを抜くときは、 コードに損傷を与えないように必ずプ ラグを持って抜いてください。

#### 可燃性/爆発性ガスのある場所で フラッシュを使用しない

#### フラッシュ、AFイルミネーターなどの撮 影補助光を至近距離で人に向けない

- 至近距離で使用すると視力障害を起 こす可能性があります。特に乳幼児 を撮影するときは、1m以上はなれて ください。
- 運転者に向かって使用すると、目が くらみ、事故を起こす原因となりま す。

















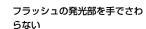




下記の注意事項を守らないと、**けが**や**財産に損害**を 与えることがあります。

#### 水滴のかかる場所など湿気の多 い場所やほこり、油煙、湯気の多 い場所では使わない







火災や感電の原因になることがあり ます。

感電の原因になることがあります。

フラッシュ発光部を手で覆ったまま 発光しないでください。発光後も発 光部に手を触れないでください。や

#### ぬれた手で使用しない



## けどの原因となります。 レンズや液晶画面に衝撃を与え



ぬれ手禁止

レンズや液晶画面はガラス製のため、 強い衝撃を与えると割れて、けがの原 因となることがあります。



不安定な場所に置かない

電池や付属品、記録メディア、ア



ぐらついた台の上や傾いた所に置い たり、不安定な状態で三脚を設置する と、製品が落ちたり倒れたりして、け がの原因となることがあります。



指示

## クセサリーなどを取りはずすと きは、手をそえる

ない

#### コード類は正しく配置する

電源コードやパソコン接続ケーブル、 A/V接続ケーブルなどは、足に引っ掛 けると製品の落下や転倒などにより けがの原因となることがあるため、充 分注意して接続・配置してください。

雷池や"メモリースティック" などが 飛び出すことがあり、けがの原因とな ることがあります。

#### 通電中のACアダプター、バッ テリーチャージャー、充電中の 雷池や製品に長時間ふれない



長時間皮膚が触れたままになってい ると、低温やけどの原因となることが あります。

#### 使用中は機器を布で覆ったりし ない



熱がこもってケースが変形したり、火 災、感電の原因となることがあります。

をはずす

## 長期間使用しないときは、電源



長期間使用しないときは、電源プラグ スラグをコン をコンセントからはずしたり、電池を セントから抜く 本体からはずして保管してください。 火災の原因となることがあります。

### 安全上のご注意とお願い

漏液、発熱、発火、破裂、誤飲による大けがや やけど、火災などを避けるため、下記の注意事項 をよくお読みください。

- 乾雷池型充雷式雷池・バッテリー パックは指定されたバッテリー チャージャー以外で充電しない。
- 雷池を分解しない、火の中へ入れ ない、電子レンジやオーブンで加 熱しない。
- 電池を火のそばや炎天下、高温に なった車の中などに放置しない。 このような場所で充電しない。
- 雷池をコインやへアーピンなどの 金属類と一緒に携帯、保管しない。
- 電池を水・海水・牛乳・清涼飲料水・ 石鹸水などの液体でぬらさない。 ぬれた電池を充電したり、使用し たりしない。

- 電池をハンマーなどでたたいた り、踏みつけたり、落下させたりす るなどの衝撃や力を与えない。
- アルカリ電池/ニッケルマンガン電 池は充電しない。
- 外装シールをはがしたり、傷つけ たりしない。外装シールの一部ま たは、すべてをはがしてある電池 や破れのある電池は絶対に使用し ない。

- 電池を使い切ったときや、長期間 使用しない場合は機器から取り出 しておく。
- 新しい電池と使用した電池、種類 の違う電池は混ぜて使わない。



#### お願い

リチウムイオン電池はリサイクルできます。不要 になったリチウムイオン雷池は、金属部にヤロハ ンテープなどの絶縁テープを貼ってリサイクル 協力店へお持ち下さい。



リチウムイオン電池

充電式電池の回収・リサイクルおよびリサイクル 協力店については、有限責任中間法人IRRCホー ムページ

http://www.jbrc.net/hp/contents/index.html を参照して下さい。







## 保証書とアフターサービス

#### 記録内容の補償はできません

万一、デジタルスチルカメラや"メモリース ティック デュオ"などの不具合などにより記録 や再生されなかった場合、記録内容の補償につい ては、ご容赦ください。

#### 保証書は国内に限られています

このデジタルスチルカメラは国内仕様です。外国で万一、事故、不具合が生じた場合の現地でのアフターサービスおよびその費用については、ご容赦ください。

#### 保証書

- この製品には保証書が添付されていますので、 お買い上げの際お買い上げ店でお受け取りく ださい。
- 所定事項の記入および記載内容をお確かめの 上、大切に保存してください。

#### アフターサービス

#### 調子が悪いときはまずチェックを

"故障かな?と思ったら"の項を参考にして故障 かどうかお調べください。それでも具合の悪い ときはソニーの相談窓口にご相談ください(裏表 紙)。

#### 保証期間中の修理は

保証書の記載内容に基づいて修理させていただきます。詳しくは保証書をご覧ください。

#### 保証期間経過後の修理は

修理によって機能が維持できる場合は、ご要望に より有料修理させていただきます。

#### 部品の交換について

この商品は修理の際、交換した部品を再生、再利 用する場合があります。その際、交換した部品は 回収させていただきます。

#### 部品の保有期間について

当社はデジタルスチルカメラの補修用性能部品(製品の機能を維持するために必要な部品)を製造打ち切り後6年間保有しています。この部品保有期間が経過したあとも、故障箇所によっては修理可能の場合がありますので、ソニーの相談窓口にご相談ください(裏表紙)。

#### 修理をお受けになる前に

内蔵メモリーのバックアップをお取りください。 修理によってデータが消去または変更された場 合、記録内容の保障についてはご容赦ください。

## 主な仕様

#### 本体

#### [システム]

撮像素子: 7.7 mm (1/2.3型)カラー CCD 原色フィ ルター

総画素数:約1030万画素

カメラ有効画素数:約1010万画素

レンズ: カール ツァイス バリオ・テッサー 4倍ズー ムレンズ f=6.18 ~ 24.7 mm (35 ~ 140mm (35mm フィルム換算値))、F3.5 (W)~4.6 (T) 露出制御:自動、シーンセレクション(11モード) ホワイトバランス: オート、太陽光、曇天、蛍光灯1、 2、3、電球、フラッシュ 水中ホワイトバランス: オート、水中1、2、フラッ

記録方式(DCF準拠):

シュ

静止画: Exif Ver. 2.21JPEG準拠、DPOF対応 動画: MPFG1 準拠(モノラル)

記録メディア: 内蔵メモリー 約4 GB\*、"メモリース ティック デュオ

\*容量は、1GBを10億バイトで計算した場合の 数値です。また管理用ファイル、アプリケー ションファイルなどを含むため、実際に使用で きる容量は減少します。 お使いいただけるユー ザー容量は、約3.71GBです。

フラッシュ:撮影範囲(ISO感度(推奨露光指数)が オートのとき) 約0.08~4.3 m(W)/約0.5~3.4 m(T)

#### [入出力端子]

マルチ接続端子

映像出力 音声出力(モノラル) USB通信

USB通信: Hi-Speed USB (USB 2.0 準拠)

#### [液晶画面]

液晶パネル: ワイド(16:9)、8.8 cm (3.5型) TFT駆

総ドット数:921600 (1920×480)ドット

#### [電源・その他]

電源: リチャージャブルバッテリーパック

NP-BD1, 3.6 V

NP-FD1 (別売)、3.6 V

ACアダプター AC-LS5K(別売)、4.2 V

消費電力(撮影時):1.2 W 動作温度:0~40℃ 保存温度: -20~+60℃

外形寸法: 95.0×58.4×16.4 mm (幅×高さ×奥行 き、突起部を除く)

本体質量(バッテリー NP-BD1、ストラップなど含 む):約160 a

マイクロホン: モノラル スピーカー: モノラル

Exif Print:対応

PRINT Image Matching III: 対応

PictBridge:対応

#### バッテリーチャージャー BC-CSD

定格入力: AC 100 V ~ 240 V, 50/60 Hz, 2.2 W

定格出力: DC 4.2 V、0.33 A 動作温度:0~40℃ 保存温度: -20~+60℃

外形寸法:約62×24×91 mm(幅×高さ×奥行き)

本体質量:約75 a

#### リチャージャブルバッテリーパック NP-BD1

使用電池: リチウムイオン蓄電池

最大電圧: DC 4.2 V 公称電圧: DC 3.6 V 容量: 2.4 Wh (680 mAh)

本機や付属品の仕様および外観は、改良のため予告 なく変更することがありますが、ご了承ください。

#### 商標について

• 以下はソニー株式会社の商標です。

**Cuber-shot**、"サイバーショット"、"Memory Stick"、"メモリースティック"、 (Memory) Stick PRO"、"メモリースティック PRO"、

MEMORY STICK PRO、"Memory Stick Duo"、"メモ リースティックデュオ"、MEMORY STICK DUD、 "Memory Stick PRO Duo"、"メモリースティック PRO デュオ"、MEMORY STICK PRO DUO、

"Memory Stick PRO-HG Duo"、"メモリース ティック PRO-HG デュオ"、

MEMORY STICK PRO-HG Duo、"メモリースティック マイクロ"、"MagicGate"、"マジックゲート"、 MAGICGATE, "ブラビアプレミアムフォ

ト"、"InfoLITHIUM (インフォリチウム)" Microsoft, Windows, DirectX, Windows Vista は、米国Microsoft Corporationの米国およびそ

- の他の国における登録商標または商標です。 Macintosh、Mac OSはApple Inc.の登録商標ま たは商標です。
- Intel、MMX、PentiumはIntelCorporationの登 録商標または商標です。
- Adobe, Reader 13, Adobe Systems Incorporated (アドビシステムズ社)の米国ならび に他の国における登録商標または商標です。
- その他、本書に記載されているシステム名、製品名 は、一般に各開発メーカーの登録商標あるいは商 標です。なお、本文中には™、◎マークは明記してい ません。

#### ■困ったときは(サポートのご案内)

#### ホームページで調べる



サイバーショットの最新サポート情報

(製品に関するQ&A、パソコンとの接続方法など)

http://www.sony.co.jp/cyber-shot/support/

サイバーショットオフィシャル WEB サイト

http://www.sony.co.jp/cyber-shot/

サイバーショットの最新情報、撮影テクニック、アクセサリーなどに関する情報を掲載しています。 英語の取扱説明書のダウンロードもできます。 (English manual download service is available.)

#### メモリースティック対応表

使用可能な"メモリースティック"を確認できます。

また、その他の"メモリースティック"に関する情報も確認できます。

http://www.sony.co.jp/mstaiou/

付属ソフトウェアのサポート情報

http://www.sony.co.jp/support-disoft/

#### 電話で問い合わせる(ソニーの相談窓口)



● 使い方相談窓口

上記番号へ接続後、最初のガイダンスが流れている間に「401」+「#」を押してください。直接、担当窓口へおつなぎします。



● 修理相談窓口

フリーダイヤル......0120-222-330

携帯・PHS・一部のIP電話......0466-31-2531

上記番号へ接続後、最初のガイダンスが流れている間に「401」+「#」を押してください。直接、担当窓口へおつなぎします。

ホームページ http://www.sony.co.jp/di-repair/

FAX (共通):0120-333-389

受付時間:月~金9:00~20:00 土·日·祝日9:00~17:00

#### ■カスタマー登録のご案内



カスタマー登録していただくと、安心・便利な各種サポートが受けられます。 詳しくは、同梱のチラシ「カスタマー登録のご案内」もしくはご登録WEBサイト をご覧ください。

http://www.sony.co.jp/di-usbregi/

登録後は登録者専用お問い合わせ窓口をご利用いただけます。 詳しくは下記のURLをご覧ください。 http://www.sony.co.jp/cyber-shot/contact/

ソニー株式会社 〒108-0075 東京都港区港南1-7-1

http://www.sony.co.jp/



この説明書は、古紙70%以上の再生紙と、VOC (揮発性有info 機化合物)ゼロ植物油型インキを使用しています。